

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Ирбитский мотоциклетный техникум»
(ГАПОУ СО «ИМТ»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ СО «ИМТ»

С.А. Катцина С.А. Катцина




19 мая _____ 2021 г.

ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ


38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

РАССМОТРЕНО

На заседании цикловой комиссии 38.02.03.
Экономика бухгалтерский учёт (по отраслям)
ГАПОУ СО «ИМТ»
Протокол № 15 от «27» апреля 2021 г.
Председатель  Н. Ю. Шутова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-методической
работе
ГАПОУ СО «ИМТ»
 Е.С. Прокопьев
«18» мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.02 Литература. Родная литература

для специальности
38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Составитель: Т.Н. Вебер, преподаватель ГАПОУ СО «ИМТ»

Рецензент Е.С.Прокопьев, зам.директора по УМР ГАПОУ СО «ИМТ»

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы общеобразовательных дисциплин для профессиональных образовательных организаций, рекомендованных Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерных программ для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (протокол № 3 от 21 июля 2015г).

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» мая 2012 г. № 413 (изменения 2017).

Рабочая программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ СПО, утвержденных директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России Н.М. Золотаревой 20 апреля 2015 года № 06-830вн.

ГАПОУ СО «ИМТ», г. Ирбит, 2021

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦИКЛ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА
СОДЕРЖАНИЕ**

№	Наименование раздела
1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) предназначена для изучения литературы и родной литературы в ГАПОУ СО «Ирбитский мотоциклетный техникум», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебных дисциплин ОУД.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Рабочая программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями по разработке и реализации адаптированных образовательных программ СПО, утвержденных директором Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России Н.М. Золотаревой 20 апреля 2015 года № 06-830вн.

Рабочая программа разработана в соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. n 413»

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина ОУД.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) входит в обязательную часть ППССЗ, является дисциплиной общеобразовательного цикла. Учебные дисциплины ОУД.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) изучаются с учетом профиля получаемого профессионального образования как базовый учебный предмет.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплин:

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

- личностных:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и

способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

- метапредметных:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и

организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

• предметных:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИН

2.1. Объем учебных дисциплин и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	111
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	102
Консультации (в том числе научно-проектная деятельность)	9
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета по дисциплине ОУД.02 Литература. Родная литература (базовый уровень) во втором семестре	

2.2 Тематический план содержания учебных дисциплин

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов ауд.	Уровень освоения
Тема 1			
Введение. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века			
Тема 1.1.	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков.	2	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики.	
	2.	Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.	
Тема 1.2.	Пушкин А.С.	2	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	А.С. Пушкин. Личность, жизненный и творческий путь. Лирика.	
	2.	А.С. Пушкин Поэма «Медный всадник».	
Тема 1.3.	Лермонтов М. Ю.	2	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	М.Ю. Лермонтов. Личность, жизненный и творческий путь. Лирика.	
Тема 1.4.	Гоголь Н.В.	2	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Н.В. Гоголь. Личность, жизненный и творческий путь. Повесть «Портрет».	
Тема 2			
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века			
Тема 2.1.	Русская культура второй половины XIX века.	2	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Культурно-историческое развитие России середины XIX века, отражение его в литературном процессе.	
Тема 2.2	Островский А.Н.	4	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	А.Н. Островский. Очерк жизни и творчества. Пьеса «Гроза». Композиция, тема, конфликт, жанровое своеобразие.	
	2.	Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы. Тема «маленького человека».	2
Тема 2.3.	Гончаров И.А.	4	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Очерк жизни и творчества И.А. Гончарова. Роман «Обломов» Свообразие сюжета и жанра.	
	2.	Образы Штольца и Обломова. Проблема любви в романе.	2
Тема 2.4.	Тургенев И.С.	2	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева. Психологизм творчества. Роман «Отцы и дети». Композиция, тема, конфликт, герои.	
	2.	Итоговая работа на знание текста.	
Тема 2.5.	Лесков Н.С.	4	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Н.С. Лесков. Сведения из биографии. Художественный мир писателя. Повесть-хроника «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина	
Тема 2.6.	Салтыков-Щедрин М.Е.	4	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. «История одного города», образы градоначальников	
	2.	Сказки Салтыкова-Щедрина. Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания.	2
Тема 2.7.	Достоевский Ф.М.	4	1,2
	Содержание учебного материала.		
	1.	Очерк жизни и творчества Ф.М. Достоевского. Роман «Преступление и наказание». Свообразие жанра, особенности сюжета. Петербург Достоевского.	
	2.	Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Теория Раскольникова. Сны Раскольникова.	2
Тема 2.8.	Толстой Л.Н.	8	1,2

	Содержание учебного материала.			
	1.	Жизненный путь и творческая биография Л.Н Толстого. Духовные искания писателя.	2	
	2.	Роман-эпопея «Война и мир». Композиция, тема, конфликт. Герои романа «Война и мир».	2	
	3.	Военные страницы романа. Проблема русского национального характера.	2	
	4.	Патриотизм в понимании писателя. Сочинение. «Любимые герои романа «Война и мир».	2	
Тема 2.9.	Чехов А.П.		4	
	Содержание учебного материала.			
	1.	А.П. Чехов. Сведения из биографии. Рассказы.	2	1,2
	2.	Комедия «Вишневый сад». Жанр, система персонажей, смысл названия пьесы.	2	
Тема 3				
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века				
Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века.				
Тема 3.1.	Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Лирика Марины Цветаевой, К. Бальмонта, Н. Гумилева и др.		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И.Ф.Анненский, М.И.Цветаева.	2	1,2
Тема 3.2.	Бунин И.А.		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	И.А Бунин. Сведения из биографии. Лирика и проза писателя.	2	1,2
Тема 3.3.	Куприн А.И.		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	А.И Куприн. Сведения из биографии. Повесть «Гранатовый браслет».	2	1,2
Тема 3.4	М.Горький		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	М. Горький. Пьеса «На дне». Герои, спор о назначении человека.	2	1,2
Тема 3.5	Блок А.А.		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Сведения из биографии. Тема родины в лирике Блока. Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов).	2	1,2
Тема 4				
Особенности развития литературы 1920-х годов				
Тема 4.1	А.А Фадеев. Роман «Разгром» (обзор)		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Литературный процесс 20-х годов. А.А Фадеев. Роман «Разгром» (обзор)	2	1,2
Тема 4.2	Маяковский В.В.		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Сведения из биографии. В.В. Маяковский. Стихотворения. Сатира Маяковского.	2	1,2
Тема 4.3	Есенин С.А.		2	
	Содержание учебного материала.			
	1.	С.А Есенин. Сведения из биографии. Художественное своеобразие творчества.	2	1,2
Тема 5				
Особенности развития литературы 1930 - начала 1940 годов.				
Тема 5.1.	Литература соц.реализма как нового художественного метода		10	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Соц.реализм как новый художественный метод. М.И. Цветаева. Сведения из биографии. Художественные особенности поэзии. О.Э Мандельштам. Противостояние поэта «веку-волкодаву».	2	1,2
	2.	М.А. Булгаков. Очерк жизни и творчества. Роман «Мастер и Маргарита». Многоплановость романа, своеобразие жанра.	2	
	3.	«Мастер и Маргарита». Система образов. Воланд и его окружение. Любовь и судьба Мастера.	2	
	4.	М.А Шолохов. Жизненный и творческий путь писателя. Мир и человек в «Донских рассказах».	2	
	5.	Роман-эпопея «Тихий дон».(обзор с чтением фрагментов).	2	
Тема 6				
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет				
Тема 6.1.	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет		4	1,2

	Содержание учебного материала.			
	1.	Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков.	2	
	2.	А.А. Ахматова. Лирика. Поэма «Реквием».	2	
Тема 7				
Особенности развития литературы 1950-1980х годов			14	
Тема 7.1.	Литература 1950-1980х годов		4	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Э.Хемингуэй «Старик и море».	2	1,2
	2.	В. Распутин «Прощание с Матерой».	2	
Тема 7.2	Драматургия 1950-1980х гг.		4	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Обзор драматургии 1950-1980х гг.	2	1,2
	2.	А. Вампилов Драма «Утиная охота».	2	
Тема 7.3	А. Солженицын		2	
	Содержание учебного материала:			1,2
	1.	Сведения из биографии писателя. Рассказ «Матренин двор».	2	
Тема 8				
Особенности развития литературы конца 1980-2000х гг.			6	
Тема 8.1.	Литература конца 1980-2000х гг.		6	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Обзор прозы.	2	1,2
	2.	Обзор поэзии.	2	
	3.	Литература Русского Зарубежья.	2	
Тема 9				
Родная литература				
Тема 9.1	Современная уральская поэзия		6	
	Содержание учебного материала.			
	1.	В.Я. Дегачев. Сведения из биографии. Стихотворение «Люблю Ирбит в цветочном мареве» «Какой мы обладали верою»	2	1,2
	2.	Г.И. Шориков. Сведения из биографии. Стихотворение "Стихи мои крылья", «Мелодии любви»		
	3.	Ю.В. Казарин. Сведения из биографии.	2	
	4.	Стихотворение «Душа прошибает остывшую плоть», «Трамвай»	2	
Тема 9.2	Современная уральская драматургия		6	
	Содержание учебного материала.			
	1.	Н.В. Коляда. Сведения из биографии. Пьеса «Квиная слепота»	2	1,2
	2.	Я.А. Пулинович. Сведения из биографии. Пьеса-рассказ «Учитель химии»	2	
Тема 9.3	Современная уральская проза		4	
	Содержание учебного материала.			
	1.	И.И. Акулов. Сведения из биографии. Роман «В вечном долгу»	2	1,2
Тема 9.4	Дифференцированный зачет		2	2,3
	1.	Дифференцированный зачет	2	
Консультации			9	
Всего: 111			(102/9)	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3 Примерные темы индивидуальных проектов

1. Литературные места России. А.П.Чехов.
2. Что читает наше поколение.
3. Русские писатели-лауреаты Нобелевской премии.
4. Читательское досье моей группы
5. Трагедия общества в пьесе М.Горького «На дне»
6. Дома-усадьбы писателей 19 века
7. Дворянские костюмы пушкинской эпохи

8. Влияние драгоценных камней на судьбы литературных героев.
9. Любимые женщины С.А.Есенина
10. Памятники литературным героям в России.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

3.1. Для реализации программы учебных дисциплин должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Русского языка и литературы, оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий: сборник тестов, макеты.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Обернихина Г.А. Литература. учебник. для студентов СПО в 2 частях Академия 2019

3.3. Дополнительная литература

- 1) Роговер Е.С. Русская литература XX век: учебное пособие / Е.С.Роговер. – 2-е изд. доп. и перераб. – СПб., М. : САГА : ФОРУМ, 2010. – 496 с.
- 2) Роговер Е.С. Русская литература XIX века: учебное пособие / Е.С.Роговер. – СПб.; М. : САГА : ФОРУМ, 2010. - 432с.
- 1) Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература 10 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, баз. ур. в 2-х ч. Ч. 1. / Ю.В.Лебедев. – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2016. – 367 с.: ил.
- 2) Лебедев Ю. В. Русский язык и литература. Литература 11 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, баз. ур. в 2-х ч. Ч. 2. / Ю.В.Лебедев. – 3-е изд. - М.: Просвещение, 2016. – 368 с.: ил.
- 3) Михайлов О.Н. Русский язык и литература. Литература 11 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, баз. ур. в 2-х ч. Ч. 1., - М.: Просвещение, 2018. – 415 с.: ил.
- 4) Михайлов О.Н. Русский язык и литература. Литература 11 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, баз. ур. в 2-х ч. Ч. 2., - М.: Просвещение, 2018. – 415 с.: ил.

3.4. Интернет ресурсы

- www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
- www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.02 ЛИТЕРАТУРА. РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> -сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; -владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; -владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; -владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; -знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; -сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; -сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализ художественного произведения; -способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; -овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального, личностного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	<ul style="list-style-type: none"> Тестирование Изложение Сочинение Проектная деятельность Проверка выполнения внеаудиторных заданий Дифференцированный зачет